廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每格每期洋八元「封面」中縫一分格每期洋五元…格等與新聞中縫同…每期每格洋五元…十九字寬爲一格每期洋六元

今日一張售洋二分八厘

金鋼鑽 蓀簃題

●社址 上海英租界寧波路慈安里五號 電話九〇六〇〇●

●中華郵政特准掛號立券認爲新聞紙類包特別優待寄遞之報紙●

第九百十四號

定報價目 中國境內 全年二元四角 半年一元四角 一月二角八分 外國各埠加倍 均作上海通用銀洋計算先惠 郵票代價每元加一花內

亞爾培路 逸園 今晚八時半起賽

□十四次大賽中之節目如下

四百九十九碼讓路平賽
寶哀好瀰 四百八十一碼
金婦來曼五 四百八十四碼
金家橋 四百八十七碼
海瀰兒惠脫 四百九十碼
勃路大門特 四百九十三碼
浪司班五 四百九十六碼
徽瀰喔佛 四百九十九碼
黃特留 四百九十九碼

百碼平賽
立訪脫
陶拉昔司脫抱汗
斯活區
密司欺夫
戈登局拉愛
香花
維多利亞
預備 路倍闊銀

十二月份杯決賽
五百碼平
雪兒洋司甘
勃辣克開銀
拉夫來英
迪紅哭特
惠脫路腦
鄭台騰
預備 阿司四克

五百碼讓路跳欄賽
愛厨爲物 四百八十一碼
來代司命婦 四百八十四碼
香太首 四百八十七碼
依司脫海路 四百九十碼
飛納脫 四百九十三碼
一一 四百九十六碼
司刀勞華去 五百碼

好消息！天氣日寒——晚風砭骨，本園大廳內及看台上均新添設巨大火爐以禦寒，滿室生春——氣候溫暖，晚夜娛樂！盡興乎來

六百碼平賽
勃路美龍
判兒
勞婁台司
生曲兒克司靜
哈背利蒂司
拉司脫好瀰
勃裏令脫倍娜
預備 瀛娃姆來五特

五百碼中賽
買愛勞
來代司巧哀司
友納洋失勿拉耶
大門特司帶
步狄西耶
色拿太奧非首
大克司安惠
預備 開山根

五百碼平賽
惠衛反耶
巧波司熱香
飛林勃路
剩來五特斯克
晒倫梯司
發逆衛
旅來脫欺夫
預備 克瀰司登

三百碼平賽
地愛娜
却明聖脫
大克司各點
屈倫反五脫
立佛浪
阿吉立司
壤衛 預備
司帶哀孝色根

●本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張[illegible]十角●

注意——日中大賽——明日十二月十三日下午二時半起賽 注意日中大賽——

十二月份大賽日期表
十六日（星期三）晚八時半
十九日（星期六）晚八時半
廿三日（星期三）晚八時半
廿六日（星期六）晚八時半
廿七日（星期日）
三十日（星期三）晚八時半

□十二月分特別搖彩 彩票每張洋二元 頭彩保證大洋四千元 現已出售 外埠函購須附郵票一角一分

□本園特別注意 搖彩自今晚起全套彩票仍復低廉 …全套自一號起至一百號 預定請至愛多亞路九號寫字間 電話六二四五四號

杭州 清和坊 萬隆腿棧 冬令特設 馳名南肉 分售處

本棧開設杭州七十餘載專售金華茶腿正冬風肉家鄉南肉各貨均極上乘惟家鄉南肉一道本棧出品最優盡選鮮壯路豐淡適宜與市上所售大不相同本主人爲便利外埠顧客起見特設分售處于下列各處如承賜顧請向經售處購取不勝歡迎之至

上海 三陽 知味觀 南翔 五夏 先施 邵萬生 森 孫如號 永王 天福 利利公司 復興 東陽 源泰 新泰 全福 冠生園 京 州 大 石 昌 豐 與 市 新 隆 湖 上

腿 肉 價目 大包二元 小包一元

上海 大上海飯店 新開 國曆十二月十三日開張 天潼路浙江路口○○號 電話四大八○○○號

地處中心交通便利 禮堂大廳專辦喜慶 中西菜點聽客揀選 房價獨廉與衆不同 內外建設概具貴族化 一切設備悉遵科學化 房間佈置採用藝術化 器具陳飾完全美術化 特等房間另附浴室具備 各房一律銅床絲綿被 水汀電話電鈴電扇及冷熱水面盆拉水便桶等 旅客出入上下可乘電梯 北四川路…上海唯一舒適之旅店 售價自一元六角起至八元九角止

明星影片公司 新片預告
程步高 導演
湯傑 助理導演
高梨痕 黃君甫 高倩蘋 王夢石 主演
不幸生爲女兒身
已竣製 擇定十二月十一日在中央戲院開映

短篇小說 櫻花夢（一）

（謝蓋爵）

（一）哥哥，我願您明年到三島去看櫻花！

一夜淒風苦雨，造成今天的蕭瑟。幾秋所暗示的死的象徵，向着萬物獰笑，似乎在誇耀它的魔力，這時節，任你不是脆弱的心弦，終不免要發生深深的感觸，你的心靈之印象與變化，這正是表現你心中還有一閃的餘灰未曾全滅，足以追求一切偉大的理智

大宇宙所看不到的儘是蕭條可悲的，絕沒有可以慰藉之點，然而「隱園」在這時期似乎有一些爲人留戀之處；曲折的小徑，幽靜的境地，蒼松翠柏繞護着幾座茅草蓋成的亭榭，越發地近於古雅，幽園的嫩菊，有的半開放着，有的含苞未吐，散出一股清香，撲進人們的鼻中，沁入肺腑，不同凡俗，五光十色的花瓣，紛披陸離，鮮豔可愛，這園中的種種，恰恰可以隔絕了殘秋的灰暗，另成一所堅強活潑的所在，安慰人們的着實多了。

園中的遊客今天陡然多起來，未始不是秋風的惠施，在許多遊客中他們的目的或許相同，然而他們的旨趣各不相同！穿着醉的文人爲了要做一個雅士，所以趕來對菊微吟，竟至於搖折鼓舞；富貴的公子，太太，小姐們，爲的是無處閒逛，好在這裏很足消磨一番；青年男女們，日夜埋首在故紙堆裏終嫌枯燥之味，來到園中更換了胸襟；再不然終着星期日的空閒，邀了愛人在花前並坐喁喁的情語：這些，好在都是「隱園」所能容納他們的啊！

搭在池塘一邊的小茅榭，周圍佈散着幾株遒勁參差的古柏，彎曲着枝幹表現他蒼老的景象，似乎不畏霜雪的可畏；這下面短離所隔成的一塊小圃，滿種了菊花，因爲比他處開得早些，現在已錦繡燦爛，把泥土都遮沒了。

黃熟梅子

此書爲琴雲生君得意傑作用新式標點排法新穎校對明確情節異常穩永有抽蕉剝繭之概自九〇一號起按期刊登一版蟬聯而下決無間斷凡愛讀小說者不可不按期積受也

人皆認肺癆爲必死之症無藥可治現在都有肺癆不死秘法公開濟世 欲求肺癆不死秘法者請向上海仁記路第三十五號愛世開洋行索取

更新舞臺 今晚開演 六本 西遊記

評論

□嚶鳴詩話（念八）

（亞凰）

莊毅、字敬亭、別署松𤇹、上海人、鴻社後起之詩人也、最奇律絕詩數章、藏之篋笥、忽忽數月、一昨偶檢取讀之、絕詩清雅、可入宋人千首絕句、茲先標舉數首於此、蘭陵道中書所見云「楓葉蘆花水一涯。炊煙起處有人家。一聲款乃滄江上。回首秋林噪亂鴉。」秋云、「暮鴉陣陣繞林梢。暮靄濛濛失翠微。遠山寺路。有人帶雨訪僧歸。」艤舟亭云、「當年學士停舟處。猶有寒潮不可聽。認取蒼茫懷古意。夕陽一抹下空亭。」一二兩首、絕似倪迂畫中景物、敬亭有畫友與琴木君、善寫江南平遠山水、盍不以此兩圖繪之、三首亦空靈而不質滯、絕句中之雅音也、

刊誤 上期許秉李仲翊 誤刊仲湖

小言

□安頓耆老與學生之妙策

（陳平）

今日之僕僕風塵道上者、南方的學生、北方的學生、或云請願、或云示威、滿腔救國之熱血、誠足令人起敬、政府要人、正苦於無法對付、爲不料又有大江南北耆者、宜青救濟國難、誠正詞嚴、雖未至如擊柝臥轍、連翩入京者之實行激烈、而使筆如刀、兀自可怕、鄙意爲政府計、速闢元老院以處之、禮待殷勤、訪問備至、國難之如何救濟、一聽其主張而後行、當必有奇謀秘計、足以紓元首宵旰之憂、而此一輩愛國之學生、用其勇壯之氣、趁其團結之時、將各處中大學校、改設軍事學校、教練三月、期以速成、使之從戎、少言之、亦可得百萬可用之兵、屆期、如暴日尚未就範、由蔣主席率領北上、親臨前敵、人人儼葛亮、個個岳武穆、策其功效、不僅恢復失地、抑將滅此朝食、如此辦法、老者以得其所而養、少者以遂其志而慊、宣尼之政策、願政府急起圖之、

痛語

□廢物聯話

梁任公以龍臥虎跳之才、建震天動地之業、不凝滯於己見物見、而權衡在心、屈伸因時、隨大勢爲轉移、變化其發揮焉、以盡其務而底於成、故其始也、變法保皇、任維新之先覺、其繼也、倒袁討張、成革命之元勳、指揮若定、功不居、退隱析津、杜門著述、雅懷高致、而汗之焉、文學雖其餘事、而整理國故、扶大雅之輪、揭抑古人、乘陽秋之筆、飲冰一集、萬本流傳、傳誦國人、雅俗同賞、得其餘瀝、以弋鴻名而張騷壇者、比比皆是、痛斯人之難再、嗟舉世之將痞、追悼有會、復卹無典、何以慰愛國之英魂、勵讀書之種子乎、勉湊八聯、略盡生平、冀海內人士、聯袂而起而爲之鋪請焉、則鄙言其嗤矢矣、其一云、「齊名南海一聖人。反經合權。先生無忝。同志光緒六君子。投艱遺大。後死爲難。」其二云、「演南嶺北。大業莫邦。公望卓然。孔稱知仁勇。閣雪飲冰。名言經世。我師如是。佛演去來今。」其三云、「大機光史會。討袁稱皇。過張復辟。宏文開報禮。舉流模範。萬古江河。」其四云「時勢有難再。勝朝土運告終。衷南海宗旨保皇。不妨後異。英雄同所見。洪憲盜名作俑驅。」其五云、「軼賜超聞。數運康門人才。晚節克全終。草堂中尊此爲弟子三千班首。變法蒙難。記當滿廷后詔。淫威縱肆。瀛島外購不到我公十萬生頭。」其六云、「大聲疾呼。壯歲文章。盛名滿天下。蓋棺定論。後來志事。偉業伴中山。」其七云、「忍背師門。當仁不讓。立言民國。見義能爲。」其八云、「是人降任。孟不云乎。改制須改邦。清議新民。卒痞予口。大道爲公。禮應爾也。保皇原保國。青天白日。應諒此心。」

花事

□花界發起救國基金

（題標人）

國事至此、非金錢無以救國、我國之高高在上、富堪敵國者、及面團團之富家翁、多財善賈之大腹賈、類皆熟視無睹、一若國之存亡、無與於己事者、不意滬上青樓中、有名晴雲晴霞者、約其手帕姊妹數十人、發起救國基金會、其章程除獨力捐輸外、一和一酒、各捐十元、客與花界、爲三七之分任、自某日起、報效已不在少數、聞大慈善家朱慶瀾等、頗歡迎之、一俟集有成數、即請其設法存貯、並監督其用途焉、慷慨好義、知人善任、孰謂小伲子無俠心卓識哉、

吟壇

□紅梵精舍女弟子集外

（周秋）

□滿江紅

收拾起、殘脂膩粉。脫去了、本來面目。閨人口吻。尋個桃源仙窟去。晚他與廣都休問。看山河、究屬誰家、閩中兩。歌舞地、塗灰燼。車馬處、蛛絲陣。恨東風獨昔。蓽年已損。利名糧溷自累。紅顏綠鬢同歸盡。算精禽、填滿是滄波。難填恨。

美麗牌香煙 上等國貨 有美皆備 無麗不臻

●中國華成煙公司出品●

徐重道國藥號 五淋白濁丸 每瓶一元 主治新久白濁 尿道刺痛 一切淋症 總號上海愛文義路北泥城橋西首 接方送藥部 電話通信 立刻派人前來接方 回店配就 當即送上 不取力錢 電話六二一三三號

法界霞飛路 仙宮浴室按摩院 薩坡賽路二九一四號 首路七路電車下車便是

時間上午九時至下午十二時

沐浴爲健身之唯一法門 本院房間寬大 佈置富麗清潔 定價低廉 無比 年輕美貌 特聘女子按摩 手術精巧 技藝超群 宏富 不來試驗 一如身心 無比滿意 價目十分 男子浴元 女子浴元 擦背一元 按摩二元 兼按摩二元半

唐拾義 防癆久咳丸 上海廣西路角 唐拾義父子大藥廠發行

大輪 維他命A Vitamin A 科學界最新發明！ 乃完全人類生活上最重要十全大補的！ 強國必強身

牛肉鷄汁 維他命 上海四馬路 中西大藥房經售

自來血 血足則發 血虛則弱 服來自血 強身補血 五洲大藥房發行

□小閒話

（陸士諤）

內經稱狂始發少臥不飢、自高賢也、自辨智也、自尊貴也、善罵詈日夜不休、又稱煩躁狂越、皆屬於火、故癲狂症俗稱實症、最爲難治、愚園路一百零九號馬毅伯君夫人、叔患實症、心神不寧、夜難安臥、多疑固執、百般譬解不醒悟、語言不能自主、兩脈皆弦、舌苔糙黃、余以溫膽湯加琥珀牛山梔赤芍膽星遠志實劑、並另以虎睛丸四分、令空腹吞下、兩服而夜眠得安、心神較寧、

痧痘兒科專家 徐麗洲醫士 實老閘橋北唐家弄口 電話（四一四二六號）

各報館中之學生代表

（快哉）

上海各大學學生以北大學生代表、被彪形大漢架去後、羣情憤激、於是羣赴市政府、向張市長詰責、數千學生、將市政府包圍得水洩不通、張市長無可奈何、對學生請求各點、祇能一律應允、直至翌日下午、一羣學生始各散去、然張市長已一夜目不交睫、據聞學生包圍市府時、人多擁擠、秩序大亂、有高踞市府牆者、有席地而坐者、當張市長向學生剴切開導時、有學生高呼請張市長站出來說話、張氏無法、祇能亦立在露天中與學生周旋、有女學生數人、鵠立一夜、面黃飢瘦、憔悴不堪、各學生又深恐各報館新聞被檢查員扣留、乃臨時推代表八十人、分赴各報館監視、此八十個代表、因無車輛可乘、遂由新西區跑步跑至望平街、已氣喘如牛、其一種熱血、誠令人感動、到新聞報者爲交大學生、時報時事新報亦有學生前往、惟民國日報則以其爲黨報、始紮隊而歸、此亦望平街從來未有之現象也、

胡漢民詠漢高祖詩

（飛狠）

胡漢民好吟詠、故到處吟詩、彼由粵返解往莫斯科時、臨歧之頃、因以詩寄慨、本年在京移居湯山、亦吟詠不輟、其後聞古應芬死、有詩、返粵調解國民黨內部紛爭、又有詩、頃有接近胡者、謂胡尚有詠漢高祖詩、惟係以粵語出之、意者胡今日之心目中、尚有漢高祖其人、顧又恐文字賈禍、故詩曰、「江山搵得亂拉拉○○地保居然做惡爺○○醒水帝埋入捷○○行時便到鬼推車○老婆夾手夾劉狗○臭帝開郎就斬蛇○○臨死找番條笨伯○○算渠後代有揸拿○○」按、亂拉拉、亂糟糟也、醒水、識時機也、帝埋、偕同也、行時、時運佳也、夾手、合作也、找番條笨伯、找得一個笨伯也、有揸拿、有把握也、綜胡詩意旨、似深慨時局多故、飽亂相尋、而所謂惡爺者、不過一地保而已、又老婆夾手夾劉狗之句、似又感於今之要人、每命其老婆相助爲斂財或升官之行爲、殆亦鄙諸合作居狗 故謂胡詩而無所指、吾不信也

西北又操同室戈

（西笑）

報載吳子玉由川入甘、雷中田等率部歡迎之、擁戴之、聯絡漢回、以圖大舉、楊虎城以兵勸之、或云雷師已潰敗、陝兵已入蘭州、或云雷聲勢甚熾、與楊虎城有五條之要約、報紙記載、前後兩歧、意者雷先勝而後敗歟、「惟吳子玉則不言其下落、逍遙晉略」一切不能徵實、第當外患方迫之時、南方政府應付不遑之日、而西北一隅、猶復明目張膽、爲同室操戈之舉、外人聞之、豈當齒冷矣、哀哉、

報紙拒絕檢查之一瞥

（橫槃）

九日下午、市政府既被學生包圍、直至深夜、猶不得到解決途徑、學生方面、要於各報紙年來備受檢查、賦恐各報對於學生一切言行、不能據實紀載、又恐各報紀載、被新聞檢查員任意刪改、遂特派義勇隊分赴各報館駐守、并要求各報援助、勿將關於學生言行之稿件、逕往新聞檢查員檢查、倘新聞檢查員發生異議、義勇軍當拼力擁護言論自由云、當時除民國日報外、其餘各報、均感其愛國熱忱、慨允其請、於是翌日之報紙、遂於紀載學生向市政府交涉事件、極爲詳盡、否則是日之報、必大開其天窗、而閱報者亦或未能從而了解學生與市政府交涉之內容、特此等現象、爲時甚暫、因其餘各新聞稿件、至今仍須經檢查手續後、方能揭載也、故學生議決不派人前往、民國日報是晚十時後即將鐵門緊閉、捕房聞訊、亦派西捕多人在望平街檢巡、各報館對學生請求、均一一接受、學生表示滿意、直至黎明出報後、各學生

口緊要啓事 本報編輯主任章關生君、自本月八日在中外印刷廠校對本報第九一三號大樣完畢、離開印刷所後、迄今三日、不見蹤跡、昨曾着人四出找尋、杳無下落 查章君身邊挾有本報發稿簿一冊、紅藍語稿本一冊、明星影片公司珈片不幸生爲女兒身劇照銅版一塊、及各項零星稿件一大捲、不知其是否遭遇意外、以致一去不歸 特此登報通告、各界人士如有知其行蹤者、務懇通知本館 不勝感激之至、章君本人如見此啓事、亦希立即回館 以慰同人、此啓、

陳布雷現身說法

（金徭）

中央宣傳部部長陳布雷、在未顯貴時、亦一清苦之新聞記者也、曾主商報筆政、所著評論、鋒利無比、尤以攻擊軍閥政府各文、最爲痛快淋漓、陳之盛名、即基於是、嗣後革命軍者伐、陳乃棄其筆管生涯 而投身仕版、今者已貴至中央委員、兼宣傳部長、與邵力子葉楚傖鼎足而三、同爲新聞界之紅官人矣、日前陳布雷在中央宣傳部招待新聞界、以時局日亟緊張、外交急迫、而各地學潮、復澎湃、請各報館慎重言論、以指導羣衆運動入於正軌、陳君言畢、復爭謂各記者云、余今日一夕談、諸君必懷疑我陳某前後判若兩人矣、其實我亦有自知之明、憶當年余在商報著評論之時、所以鋒利者、亦是骨鯁在喉、不吐不快、今日之所以請諸君慎重言論者、實以時勢不同、今非昔比、報紙對民衆運動、祇當因勢利導、而不能掀起波瀾、蓋報紙實負有指導民衆運動重任、余並非因做官而一變轉爲口吻、諸君皆輿論界之俊傑、當不以吾言爲違心之論也、各記者聆陳部長一番偉論後、均竊竊私議曰、此陳布雷之現身說法也、聞者爲之粲然、

西湖魚

（玄耶）

西湖淤泥高漲、幾乎水面、游湖者莫不有滄海桑田之慨、現聞市府將大舉疏濬、並將善男信女放生之魚、定價標賣、久享幸福之西湖魚、勢難倖免矣、

鄭孝胥借外力復辟之陰謀（上）

（鋤奸）

追民十三、馮煥章逐溥儀出宮、於時溥儀祇求爲平民、出居乃父載澧家中、竭力遊說 謂大可供貴國日後之利用也、芳澤心動、輒以汽車載溥儀入日本使館、時本莊繁亦在北平、任日使館附武官、得儀如獲鉅寶、遂與鄭孝胥父、計議 挾溥儀乘間脫出北平、既至津 稅屋以居焉、鄭氏父子自是時起即作津沽之寓公 鄭孝胥日必至溥儀寓爲彼授漢文一小時、其子垂、有時授溥儀英日文及常識 惟溥儀素不好學 性復玩劣、攻讀十餘載 作一短文、尚不能通順 鄭氏父子至此地步、既無財寶古玩足以貪戀、所以依戀溥儀而不舍之以去者、非有愛於儀、蓋民六復辟失敗以後、鄭氏父子曾東渡、與日本參謀次長田中義一（即禍我山東之田中）締有密約、日本允許援助溥儀復位、而以作日本附庸國爲條件耳、鄭垂常告戚友云、復辟如終不成、則授廛於日、爲天皇陛下之臣民耳、垂智謀過乃父、常銜父命赴日、與日本浪人勾結、圖遂其復辟之願、前金梁曾上奏溥儀、稱鄭垂忠勇奮發、有乃父風、并赴日本、爲彼邦所推重之語、原摺現尚保存於故宮博物院、可以覆按、則彼與日人之關係、金氏已爲之加層證明矣、今歲夏間、鄭垂南北奔走頻繁、日曾一度赴大連、晤本莊繁、七月間在滬與日政客坂西利八郎中將有所商洽、不旋踵而遼吉之變作、鄭氏父子急急匆匆挈其滬上南洋路三十七號之住宅、以三十萬兩之代價出讓于人、此中蛛絲馬跡、明眼人不難推想而知之也、某君并云、當遼吉變作後、在滬曾見鄭垂、據云復辟事已得日本參謀本部贊助、准可成功、第一步挾溥儀赴日本、與日參部訂立條件、永保帝號、而以實際上爲日本之附庸國爲交換條件、日方初已承諾、惟日本外務省方面 則恐因此事實現、受列強干涉 堅持不可、爰曉日本參謀本部人員以利害、日員多對溥偉表好感、而於溥儀則頗冷淡、故亦電告本莊繁、囑其告誡部曲、不可貿然行事、目下儀偉兩人、均不能達做滿州皇帝之目的、而溥偉以與日本有十餘年之深切關係、在瀋行動仍極自由、其寓所仍設在張作霖五姨太太公館 門首四民維持會之招牌、亦未除去、其日本顧問爲日本醫學博士田邊氏、平溥儀現已由湯崗子溫泉返旅順、日關東廳派警保局警官兩人、每日監視其側、寸步不離、對于訪謁溥儀者、一概拒絕、鄭孝胥父子與溥儀同居 行動亦失自由、來往信件、均受日警官檢查、如此結果、想亦鄭氏父子夢想所不及也、

蔣戴之新八股文

（今猿）

邇來學生以努力愛國之故、紛紛到京請願政府取強硬方法、應付日本、顧政府未能概納其所求、遂從而發生種種糾紛、因對外而轉爲對內、誠令人痛心極矣、國府主席蔣介石、考試院長戴天仇、因請誡學生、乃親書數語、使中央日報製版刊登、俾凡閱該報之學生共知、是亦勸導學生之一法也、惟蔣戴親書之詞句、則頗類於科舉取士時代之制藝、試錄如次、四股八比氣概、猶然於紙上也、

口蔣主席之親筆云、

禦侮之道、在乎統一和平、
救國之要、在乎守法奮鬥、
不統一不能禦侮、
不守法不能救國、
擁護中央 實現統一、各盡其職、勿越法紀、禦侮救國之道、盡於此矣、
學生之職、在於求學、
軍人之職、在於從軍、
望我學生、共同奮鬥、以達救國之道、

一股一比、層次井然、且起承轉合、亦甚合體例、誠八股文之好範本也、

口戴院長之親筆書云、

培植出一根樹苗、要他長成端正的大樹、要費幾根大木頭、四面撐住他
培植一個好青年、要犧牲幾個成年人、四面去扶植他、
樹苗自由、不能成長、
青年自由、不能成人、
全國的教育家醒來、
全國學生的父母兄弟姊妹醒來、
救國先救國家命根的青年、
救國先救教導青年的學校、

一股一比、亦是層次井然、雖對工稍嫌參差、但亦堪爲八股文的好範本也、溯清末時、一般新學家、排斥八股之弊、無所不至、致八股遂無存在餘地、吾生也晚、未能參與八股逐名之盛、不圖二十年後、突有新八股文出、茲雖國難臨頭、拜讀之餘、亦足破涕爲笑、但不知罵死文學之流對之、又以爲何如耳、

厚生之花紅訟

（紅梅）

厚生紗廠職員代表蔣仲和等、因案花紅涉訟法庭、昨經第一特院開刑二庭傳訊被告、到者貝潤生、張蘭萍等、傅洪水、薛淦生、缺席未到、馮推事詰問貝等對於職員之紅利因何不給 均答以數目太少、未便分派、當經原告律師責修伯起稱 被告既經承認花紅、不過數目多寡、則依沪縣一文小錢、亦犯有侵佔行爲、請求庭諭被告交保、即經馮推事核准、亦隨傳隨到鋪保、而傅洪水薛淦生下次不到、即行拘提、不料富豪如薛貝、亦竟因數萬元之花紅、不肯交付、願受法庭之拘束、殊可嘆已 審之時、趣聞頗多、如推事謂世德爲北方人、而訊話兼以吳音、如「儂爲啥事體不分呢、」硬音硬調、頗堪發噱 被告貝潤生年已花甲、而精神矍鑠亦在古稀之年、且患耳聾、遂使庭訊之語、頗多錯解、當傳訊被告劉子厚時、劉概答以不知、推事問、既做董事、又做股東、爲什麼都不知道、劉答多少銅鈿都蝕去了、還去問什麼、被告經理李迪先報告時、聲言本人對於提倡實業、不遺餘力云云、即經原告蔣仲和駁復、謂李經理平時只有壓迫手段、而且本人宕賬有一萬有餘、對於小職員分文不付、這種提倡實業、未之前聞云、

本報徵文徵畫條例

（一）本報注重［illegible］
（二）各種新聞照片、美術照片、以及名人名伶名妓照片、俱所歡迎、即惠贈者無任歡迎
（三）長篇小說須首尾完全、不論新舊、俱所歡迎
（四）來稿請注明姓名住址、以便隨時通信、及寄奉稿費
（五）稿來一經刊出、其著作權即歸本館、請勿再投他處
（六）關於稿費由本館酌定、每逢陽曆月杪寄奉揭單、憑單向本館支取
（七）來稿無論登否、概不發還、惟名貴之照片及長篇小說預先聲明、附有郵花者、不合予十日內退還
（八）他報已登之稿、請弗抄襲再投

小金鋼鑽徵文條例

（一）小金鋼鑽專載文藝作品。如論文、笑話、筆記、詩、詞、滑稽小說、竹枝詞、謎語、問答、酒令、文虎、詩鐘、以及各種評論、凡意境超卓、而耐人尋味者、無不歡迎。
（二）另有餘興一欄、專代各［illegible］、射覆、詩鐘、對聯等。須由鑑課人［illegible］具贈品。（凡願在本報會課者、須由本館熟人之介紹、否則須繳保證金二十元、待文字披露後一個月無人聲言異議者、保證金如數奉還）
（三）［illegible］
（四）抄襲家［illegible］

傷目訛傳

（蕃哭人）

有知施肇基近事者、爲言此次聯會開後、施感於爭執之無力、國人之不諒、辭職歸來、又爲政府所不許、悲傷身世、日夜啜泣、兩目爲之紅腫、而適逢其會、是日有華僑及留法學生、羣起進謁、詰責其應付之不善、事事藉口政府、大聲辱罵、致聞於外、外人之見之者、遂以爲南京寧頤王正廷之新劇、復演於巴黎、此訛傳所由來也、

胡蝶近訊

（天相）

胡蝶女士、自赴北平攝啼笑因緣外景言旋、有見之者、謂丰姿益覺嫵美、且無風塵勞瘁之色、比來稍事休養、不久又將從事張石川君導演之愛國軍事影片「鐵血青年」之銀燈工作、聞鐵血青年中、胡飾一女黨員、爲軍閥所捕、涎其色、欲納作小星、胡陽與周旋、甘作姜腠、而陰懷報復之志、才賦同麥、譏刺仇人 奈仇人機警、反遭尋釁、胡蝶演來、激昂慷慨、從容就義、全無半點女孩兒家怯弱之態、殊非易易、又聞女士在數日內、將赴青島一行、因青島大戲院開幕、倩女士行揭幕禮、原擬與明星公司總經理張石川君偕行、後因張君爲有聲片「舊時京華」正在開始工作、不克抽身、故改由鄭正秋張巨川兩君同往、我知青島地人士之參預該戲院開幕典禮者、在揭幕啓處、玉體漸露、飽覩亭亭倩影、必自慰眼福不淺也、

虛齋二次畫展預記

（寶父）

我記之虛齋、非吳興大收藏家龐元濟之虛齋、蓋阜寧之蔡虛齋也、龐虛齋以今之項（墨林）李（日華）自況、一局之潤、貴索値百兩之鉅、蔡手若何、非記者所知、不追評許、但覺定直之昂、空前絕後、駭人聽聞耳、蔡虛齋以江北名士、弼當江南、善畫花卉翎毛、寫意工筆、無所不能、南沙新羅、咸能彷彿、前月曾舉行展覽於新世界、觀者絡繹、藝苑爭傳、譽爲此虛齋實勝邢虛齋、豈獨取値低廉、亦爲作品精良所致、明眼人自能賞識、於是定購一空、茲悉蔡君於明日、舉行第二次會於五馬路清和旅舍、我知滬上人士、際此國難之秋、耳聞目覩、咸屬不景氣之現象、得蔡君斯、亦聊足以調劑歟、爰草是記、以告讀者、

口投稿諸君鑒、本報初因館址遷移、繼因職員辭職、整理多時、現已就緒、投稿諸君、如有未接本館領取稿費通知書者、請查明期數、將題目署名字數開列、每日下午七八句鐘、飭人持函、向本館總務處潘君接洽領取可也、

施肇基舌戰告疲

（哀施）

三國演義、載諸葛亮至東吳乞救兵 舌戰羣雄事、讀者爲之氣壯、將今比古、國聯開會以來、施肇基亦屢屢掉其三寸之舌、以折衝於羣雄之間、而國聯諸公之閃避如故、芳澤伊藤之強硬依然、四萬萬之阿斗、乃至忍無可忍、羣起而加責問、施亦自知力不勝任、近且以辭職聞矣、獨怪政府既有無數之諸葛亮、何不顧效馳驅、一方盡其舌戰之能、一方鼓其大無畏之氣、而竟坐視其一籌莫展、獨力難支、豈戀當者之意、必欲［illegible］而後已耶、露而不露、亮而不亮、中立區也、直接交涉也、天津共管也、［illegible］有疑無、種種糾葛、何日能了、四萬萬皇帝、行將爲亡國奴矣、

長篇小說

秀才進科場

道目光齊集我身上，那胖胖的白妙泉，也似乎悠悠地朝着我笑。

秀才進科場，我明知逃不過這一重關了。在一片喧譁的喊聲中，訕訕地踱了進去；轉面向壁，唱了一句，忽的人聲靜了，我的突突的心也定了，唱完了一段王佐斷臂，夾着來了許多再來一個。我曉得唱一段是決不能過門的，便又唱了一段捉放的聽譙樓，匆匆如出虎口。當差的替我擋了一把熱手巾，倒上一盃紅紅的茶來，我耳根邊的紅才慢慢退了下去。

老錢忽又跑了過來，"辛苦，辛苦，鐵君，灘簧快完了，別忘了提調的職務啊！"

我給錢的時候，那胖子數着鈔票，白妙泉先立了起來，"謝謝啊，明朝會，"微笑着去了。

小李挨着我踱出弄堂口，"鐵君，白妙泉對你很有意思啊！"

"無稽之談，神經過敏；"我邊說邊跳上黃包車，只見白妙泉一個人踽踽的走着。

"黃包車，春申樓，十八個銅板……不要，多一個銅板不要。……"

看不見了！聽不見了！